

## スタンドグラスの注文制作

# グラス工房達風 <sup>たっぷう</sup> の スタンドグラスアート

ティファニーランプとも、教会の絵付けスタンドグラスとも一味違う、和の生活に溶け込む、癒しと喜びの硝子工芸を目指しています。

### 主宰 福田勝司 プロフィール



- 昭和38年 東京生まれ、神奈川県育ち
- 平成元年 横浜国立大学工学部修士卒  
電気メーカーに就職
- 平成11年 独立、グラス工房達風設立(横浜)  
鈴木桂石に師事し、書と墨画を始める  
茨城県龍ケ崎市に移転
- 平成12年 フランス留学  
個展(東京都銀座)
- 平成14年 個展(茨城県龍ケ崎)  
個展(千葉県柏)  
日本現代ガラス展 能登島 入選  
第1回スタンドグラス美術展入選
- 平成16年 第2回スタンドグラス美術展入選
- 平成17年 個展(茨城県龍ケ崎)
- 平成19年 フュージング画(無鉛スタンド  
グラス)を考案し、制作開始
- 平成24年 個展(茨城県龍ケ崎市)

## 主な注文制作(オーダーメイド)



「石楠花」  
[横53×縦72.7cm]  
¥200,000



「登竜門」  
[横61×縦90cm]  
¥200,000

和風の情緒あふれる  
スタンドグラス

環境に配慮した無鉛スタンド  
フュージング画

# ステンドグラスパネル

板ガラスを図柄にあわせてカットし  
半田や鉛線で組み上げて制作します。



「木蓮」

[横34×縦172cm×2枚]  
¥500,000  
～廊下の突き当たりに～



「アテナとニケ」

[中央：横79×縦139cm、両側：横29×縦139cm]  
¥1200,000  
～玄関ホールに～



「鉄線」

[直径φ50cm]  
¥150,000



「葡萄」

[横32×縦118cm×2枚]  
¥340,000  
～既存の窓の前面に～



「石楠花」

[横75×縦80cm]  
¥250,000  
～和室に～



← 「雪解け」

[横78×縦47cm]  
¥200,000  
～欄間に～

→ 「レディ・ゴディバ」

[横120×縦180cm]  
¥1000,000  
～リビングの窓に～



## フュージング画

最近注目されている、環境に配慮した無鉛ステンドです。  
色ガラスを770℃の高温で焼成するガラスフュージングに、  
水墨画のような金属粉淡彩画を融合した、福田オリジナルの  
絵画技法です。軽快で明るい印象のガラス絵です。

焼成できる最大サイズが50×80cmですので、  
大型作品は、この板を繋ぎ合わせて、一枚の絵にします。

### 「こうほね」

[横31×縦50cm]  
¥60,000

木製額入りで、窓辺だけでなく、  
壁に掛けても綺麗です。



### ←「ツグミ」

[横60×縦130cm]  
¥200,000

ゴールドピンクの薄板ガラスで木蓮の花を形作っています。

ツグミはアンバーのガラスに、茶色のグリザイユという金属粉顔料を使い、淡彩線描しています。グリザイユも高温で焼き付けています。

新築の玄関に組み込まれました。



### 「老桜」 ↓

[横133×縦82cm]  
¥450,000

3枚のガラスを横に並べ、真鍮製のH鋼材で繋いでいます。

こちらも玄関に組み込まれています。



### ←「柳と鹿」

[横30×縦61cm]  
¥80,000

全体に白い粉ガラスを融かし込み淡く柔らかなイメージに仕上げました。

### 「菜園」 →

[横61×縦80cm]  
¥140,000

菜園の女王、オクラの花と妖精がモチーフです。オレンジ色の粉ガラスを、のせては焼成し、のせては焼成しを繰り返して、深みのある絵に仕上げました。



## ご注文方法

制作のご依頼（ご注文）は、日本全国から承っております。また、ステンドグラスや壁面デザインに関する様々なご相談も承っております。まずはお気軽に御相談下さい。

### 1. 制作の流れ

- ①御客様の御希望をお聞きします（電話やメールでも可能）
  - ②窓などの取り付け位置の寸法をお聞きします
  - ③デザイン画と、お見積りのご呈示（ここまで原則無料）
  - ④「受発注書」の取り交わし（ご契約）
  - ⑤総額の20%を材料費としてお納め頂きます
  - ⑥デザインの打ち合わせを重ね、デザイン画の修正→完成
  - ⑦取付を担当される地元の工務店さんとの打合せ
  - ⑧制作→梱包→発送
  - ⑨地元の工務店さんによるお取付け
  - ⑩残金をお納め頂きます
- <取付1年後以降の補修には、別途費用がかかります>



図1 実際のデザイン画(原画)

### 2. パネルの取り付け方法

弊社では、図2のように作品を既存のFIX窓（はめ殺し窓）の内側に取付けることをお勧めしています。これは、作品に直接風雨を当てないためと（主に鉛のサビ防止）、セキュリティのためです。ですから、建築後しばらく経った窓にも、簡単に取付けることができます。

制作に際しては、正確な開口寸法（木枠内側の幅W、高さH、水平部Dをmm単位で）を工務店さんからお聞きいたします。

### 3. 概算価格

ピースの細かさや、絵付けをするかしないか、補強の有無などによって、価格がかなり変わります。打ち合わせの最初の段階で、ご予算などをお聞かせ下さると助かります。

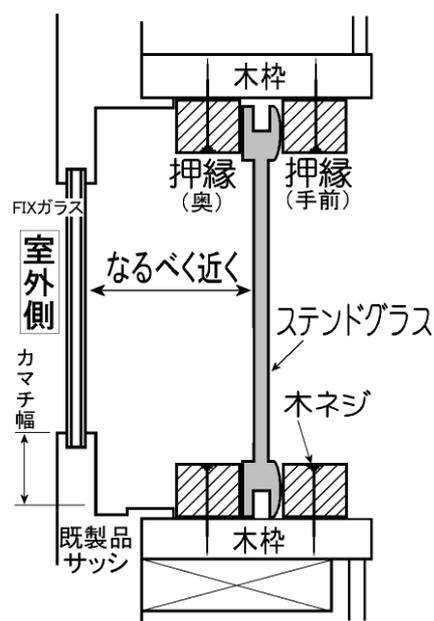


図2 窓への取り付け方法

種別	参考サイズ	最多価格帯	
ステンドグラス パネル	50×100cm	20～25万円	
フュージング画（無鉛ステンドグラス） パネル	50×80cm	16～20万円	
ランプ	行灯（あんどん）	直径15cm×高さ42cm	13～18万円
	テーブルランプ（ティファニータイプ）	直径43cm×高さ48cm	25～30万円
	ファンランプや小作品	24cmの円盤や15cm程度の小物	3～5万円
送料、工事費（弊社が担当するとき）、消費税		別途頂きます	

#### 《連絡先》

グラス工房達風 主宰 福田 勝司

〒301-0002 茨城県龍ヶ崎市中根台5丁目2-6

電話/FAX: 0297-65-2219

ステンドグラスの写真満載サイト: <http://www.tappu.com/>

メール: [glass@tappu.com](mailto:glass@tappu.com)

